

A lábjegyzetek szerkesztési szabályai a következők:

A szerző vezetékneve kiskapitális betűtípusban áll, és mindig a vezetéknev áll elől. Ha a keresztnévet is kiírjuk, az nem kiskapitális betűtípusban szerepel. A név után, vesszővel elválasztva következik a mű címe kurzív betűvel. Cikk esetében mind a cikk címét, mind a folyóirat (gyűjteményes kötet, lexikon) címét kurzíváljuk, a kettő között vesszőt és 'in' jelölést használunk. A címet követi zárójelben a kiadás helye és éve, írásjelek nélkül. A kiadó feltüntethető, de nem kötelező ezt megtenni. A kiadó neve a kiadás helye elé kerülhet, vesszővel elválasztva.

Példák:

- Könyvek idézése:

TAKÁCS J., *Dogmatika* (Bátonyterenye 2005) 118.

- Folyóirat, gyűjteményes kötet, ill. lexikoncikk idézése:

CADOUX, C. J., *The visits of Jesus in Jerusalem*, in *The Expository Times* 9 (1925) 175-192.

GESE, H., *Natus ex virgine*, in *Probleme biblischer Theologie* (München-Köln 1971) 132.

WRIGHT, C. J. H., *Family*, in *The Anchor Bible Dictionary* VI (ed. D. N. Freedman; New York 1992) 761-769.

- Sorozatok idézése:

A sorozatcímet a mű címe után, külön zárójelben, álló betűvel jelöljük.

GALCSIK Zs., *A szerzetesrendek felosztása Nógrád megyében 1950* (METEM-könyvek 14) (Budapest 1996) 123.

- Biblikus helyek, klasszikus és patrisztikus művek:

1 Kor 3,18-21.25; 4,28.

HOMÉROSZ, *Iliász* 24,200.

EUZÉBIUSZ, *Historia ecclesiastica* 3,3.21.

Ha a klasszikus műből szövegszerűen idézünk, akkor a szövegkiadást is megjelöljük.

- Kéziratok, levéltári iratok idézése:

Azon művek (iratok) címét, amelyek nyomtatásban nem jelentek meg, nem kurzíváljuk. A szerző vezetékneve kiskapitális betűtípusban szerepel.

BOGDÁNDI Zsolt, *A kolozsmonostori konvent fejedelemségkori hiteleshelyi tevékenysége (XVI–XVII. század)* (doktori értekezés; DTE, Debrecen 2011) 68.

Gerhard Cornelius Driesch levélfogalmazványai, Országos Széchenyi Könyvtár, Kézirattár, Oct. Lat. 681. 16. köteg, f. 420.

- Szerkesztő, fordító stb. megadása:

Amennyiben az adott mű főként a szerkesztő nevéhez köthető, a szerkesztő neve megadható a szerző neve helyén (szerk.) megjelöléssel:

VELIKY János (szerk.), *Polgárosodás és szabadság* (Budapest 1999).

Ha az adott kötetben belül egy konkrét szerző cikkére hivatkozunk, akkor a szerkesztő neve a cím után, a zárójelben belülré kerül normál (nem kiskapitális) betűvel, és a kiadási adatoktól pontosvessző választja el:

FORGÓ András, *Esterházy Imre és az aulikus politika a 18. század első évtizedeiben*, in „*Fényes palotákban, ékes kőfalokban.*” *Tanulmányok az Esterházy családról a források tükrében* (szerk. Maczák Ibolya; Budapest 2009) 65–86.

Ugyanilyen módon tüntethető fel a fordító, összeállító, bevezetést író stb. neve is:
KISS SZEMÁN Róbert, *Slovanský Goethe v Pešti. Ján Kollár a národní emblematicismus středoevropských Slovanů* (ford. Marcella Husová; Praha 2014).

- Ismételt hivatkozás:

Ugyanannak a műnek többszeri idézésekor rövidített hivatkozási forma alkalmazandó:
TAKÁCS 102.

Ha ugyanattól a szerzőtől több mű is ismételten előfordul, a szerző vezetéknevén kívül a mű címét vagy annak rövidített változatát is feltüntetjük:

DEMMEEL, *Magyar haza...* 89.